



Tervetuloa mukaan!



Iltatilaisuuksissa iloitaan, seurustellaan ja nautitaan buffet' sta



Juhlapuheen aiheena on "Rakkaus voimavarana ihmisen elämänkaaressa"

Professori Kaarina Määttä tuntee hyvin rakkauden teeman ja hän on tuonut sen tieteellisen tarkastelun piiriin. Määttä on kysytty puhuja ja hänen tutkimustuloksiinsa ja ajatuksiinsa on mahdollista tutustua tarkemmin Pohjolan Lääkäripäivien avajaisissa. Luvassa on monia yllättäviäkin näkökulmia.

Lapin yliopiston vararehtori, kasvatustieteiden professori Kaarina Määttä on tällä hetkellä yksi tunnetuimmista rakkaustutkijoista. Hän väitteli aikanaan hyvin perinteisestä kasvatustieteellisestä aiheesta: opettajien ammatillisesta kehittämisestä (1989). Tämän jälkeen hän halusi tarttua johonkin sellaiseen aihealueeseen, joka koskettaa jokaista ihmistä, mutta jota ei ole vielä kovin paljon tutkittu. Näin hän päätyi rakkauteen. Julkaistuaan neljännen tutkimusraporttinsa rakkaudesta Määttä sai Mielenterveys-lehden toimittajalta epävirallisen "rakkausprofessorin" arvonimen.

Lukuisten tiederaporttinsa lisäksi Kaarina Määttä on kirjoittanut rakkaustutkimuksistaan myös seitsemän yleistajuista tie-

tokirjaa. Ohessa on hänen ajatuksiaan rakkaudesta. Aiheesta lisää Pohjolan Lääkäripäivien avajaisissa.

Mitä rakkaus on?

♥ "Rakkaus voi saada erilaisia muotoja: romanttisen rakkauden lisäksi on lähimmäisenrakkautta, ystävyyttä, äidinrakkautta, isänmaanrakkautta, luonnonrakkautta ja eläinrakkautta sekä esimerkiksi opettajan pedagogista rakkautta. Parhaimmillaan rakkaus ilmenee pyrkimyksenä saattaa asiat ja ilmiöt kehittymään, kasvamaan ja kumpuamaan esiin, onpa kohteena sitten toiset ihmiset, taidet, aatteet tai luonto."

♥ "Rakkaus ja rakastuminen ovat eri asioita. Rakastuminen

on portti rakkauteen. Siitä on vielä pitkä matka rakkauteen."

Rakkauden suloinen myrkkö

♥ "Vastarakastuneiden tuntemaa rakastumisen huumaa on verrattu jopa psykoosiin, ja sen tiedetään häviävän kaikissa parisuhteissa jossain vaiheessa, tavallisimmin ensimmäisen vuoden aikana. Osa pareista pettyy "arjen valjettua" ja luopuu leikkistä, ja osa siirtyy rakastamisen vaiheeseen (falling in love -tilaan being in love -tilaan)."

♥ "Monien rakastuneiden kipein menetys on unelmien menettäminen. Tulevaisuus rakastetun kanssa näytti olevan täynnä ihmeitä ja lupauksia. Suhteen piti olla alku suurille rakkaudentäyteisille toiveille,

joista iskelmät ja elokuvat kertovat, joita on odottanut ja joiden varaan on aikonut elämänsä rakentaa. Kun ihanteelliset haaveet romahtavat, unelmien särkyminen koskee."

Rakkaus ja leikki eivät katso ikää

♥ "Ruotsin kielen termi kärlek paljastaa koko totuuden: kaikki, mistä ihminen kiinnostuu, innostuu ja pitää, voi muuttua rakkaudeksi tai leikiksi."

♥ "Leikkiin ja rakkauteen kytkeytyy huumori ja leikkimielisyys. Rakastavaiset nauravat ja hupsuttelevat. Rakkaus ja leikki ovat myös harjoittelua ja oppimista sekä uusien rajojen kokeilua. Siinä mielessä ne pitävät sisällään epätoivoakin, pettymyksiä ja ahdistusta."

♥ "Rakkaussuhde ei säily automaattisesti, vaan se vaatii aktiivisuutta, luovuutta ja herkkyttä – kuten mikä tahansa menestys. Rakkaus ja leikki ovat tunteiden ohella tieto- ja taitolaji. Ihminen voi edistää kykyään leikkiä tai rakastaa."

♥ "Sekä rakkaus että leikki tyydyttävät syvimpiä tunnetarpeitamme. Ne ovat hyvinvointimme kannalta korvaamattomia tässä kiireisessä ja kilpailullisessa kulttuurissamme."

Rakasta myös itseäsi

♥ "Rakastamisen taito vaatii ihmiseltä oman itsensä ja ainutlaatuisuutensa hyväksymistä. Siinä mielessä rakkaus on tila, jossa etusijalla ei olekaan suhde rakastettuun vaan itseen. Itseen arvostava pystyy antamaan arvoa omille päätöksilleen ja puolustamaan niitä kunnioittaen myös toisen erilaisuutta. Rakastaessaan itseään ihminen hyväksyy omat hyvät ja huonot puolensa, ja hänen on helpompi siirtää sama suhtautumistapa kumppaniinsa. Hän ei tule vaatineeksi toiseltaakaan täydellisyyttä. Jokaisen tulisikin löytää oma identiteettinsä, erillisyytensä ja yksilöllisyytensä myös rakkaudessa."

♥ "Sankarillista on se rakkaus, joka saa lohduttamaan, tukemaan ja kannustamaan elämän myrskyjen myllerryksessä,

Rakkautta ja nostalgiaa, funkia ja rokkia sekä paljon muuta unohtumatonta kuultavaa ja katseltavaa on tarjolla Pohjolan Lääkäripäivien iltatilaisuuksissa. Sekä avajaisten että torstain iltajuhlan esiintyjät ovat nimekkäät: "rakkausprofessori" Kaarina Määttä, tenori Tomi Metsäketo ja kovassa nosteessa oleva gastrokirurgi Timo Heikkisen yhtye The Doc.

arjen karuudessa. Juuri arjessa, työn uuvuttamina ja väsyneinä, rakkaus lienee arvokkainta."

Rakkaus voi synnyttää myös vihaa

♥ "Viha ja rakkaus liittyvät toisiinsa monin tavoin. Rakkauden hintana voi olla viha. Toisaalta, esimerkiksi riippuvuussuhteessa pitäytyminen voi olla seurausta itsestään, itsensä mitätöinnistä ja omasta arvottomuuden tunteesta: pelosta selviytyä yksin. Rakkaussuhde nähdään tällöin toivotuna normina ja elämä koetaan vajeena ilman kumppania tai seurustelusuhdetta."

♥ "Tuskin kellään on mieli huoltona kuten runossa sanotaan, ei yksinelävillä sen enempiä kuin parisuhteessa olevilla. Onnellisia ja onnettomia ihmisiä on niin parisuhteessa kuin yksin elävissäkin. Parisuhde ja perhe eivät ole yksiselitteisiä onnen takeita. Ehkä vastaus onneen löytyy rakkaudesta sen moninaisuudessaan."



Kaisa Siren



Nana Simelius



JP Viranen



Iltajuhlaan ilmoittautuminen

Torstain iltajuhla on Pohjolan Lääkäripäivien maksaneille osallistujille ilmainen. Avec-lipun hinta on 25 euroa (maksetaan lippuja noudettaessa). Ennakkoon ilmoittautuneet voivat noutaa ja lunastaa pääsyliput lääkäripäivien ilmoittautumispisteestä. Sitovat ilmoittautumiset 21.2. mennessä joko internetin kautta, ennako-ohjelman mukana lähetetyllä tai sivulla 28 olevalla ilmoittautumislomakkeella.

Avajaisten tähtenä on Tomi Metsäketo

Tomi Metsäketo on yksi Suomen suosituimmista tenoreista ja hänet tunnetaan etenkin nostalgisista italialaisista kappaleista. Tätä hänen kovasti kiiteltäviä musiikkiaan on luvassa myös Pohjolan Lääkäripäivien avajaiskonsertissa.

Tomi Metsäketo on opiskellut musiikkia mm. Sibelius-lukiossa, Helsingin Konservatoriossa, Sibelius-Akatemiassa sekä useaan otteeseen myös Roomassa maestro **Tina Scapinin** johdolla. Syksyllä 1998 Metsäketo valittiin European Union Opera -ohjelmaan, joka sisälsi mm. mestarikursseja, luentoja ja konsertteja Baden-Badennissa ja Pariisissa.

Esiintymisen Metsäketo on aloittanut jo varhain ja hän on ollut mukana monissa tunnetuissa tuotannoissa. Hän on laulanut mm. Helsingin Tuomiokirkon Cantores Minores -poikakuorossa, Suomen Kansallisopperassa ja Savonlinnan Oopperajuhlilla. Vuonna 2002 Metsäketo nähtiin Hartwall Arenalla Odysseuksen pääroolissa musikaalissa "Calypso – Tarina Jumalattaresta". Syksyllä 2005 ja keväällä 2006 hän vieraili Turun Kaupunginteatterissa **Michael Kunzen** ja Sylvester Leayn suurmusikaalissa "Elisabeth".

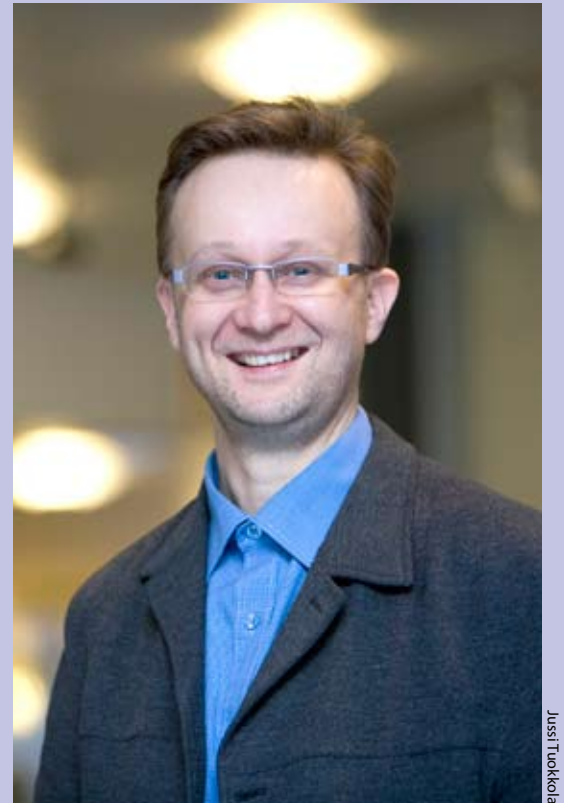
Kevyemmän musiikin parissa Tomi Metsäketo on ollut mm. Hel-

singin Kaupunginteatterin menestysmusikaaleissa "Les Miserables" ja "The Sound of Music" sekä Svenska Teaternin "Me And My Girl". Keväällä 2008 sai ensi-iltansa Metsäkedon tähdittämä "Titanic"-musikaali Seinäjoen Kaupunginteatterissa.

Vuonna 2006 Tomi Metsäketo voitti yhdessä tanssija ja diplomiantanssinopettaja **Sanna Hirvaskarin** kanssa Tanssii tähtien kanssa -ohjelman. Suomen Euroviisujen finaalissa Metsäketo on sijoittunut toiselle sijalle kappaleella *Eternamente Maria*. Emma-palkinnon saajaksi hän on ollut ehdolla kolmesti.

Esikoislevynsä "Primo" (2002) lisäksi Metsäkedolta on ilmestynyt kolme muuta pitkäsoittoa: "Tummaa Samettia" (2004), "Eternamente" (2006) ja "Roma" (2008). Hänen ensimmäinen joulualbuminsa "Kuului laulu enkelten" voitti radiotoimittajien Vuoden 2010 Joululevy -äänestyksen.

- Italialainen musiikki on kaunista. Toivottavasti TÄHÄN TULEE LISÄÄ TEKSTIÄ, EI KOVIN PALJON. Tervetuloa! TOIVOTAA Metsäketo.



Jussi Tuokola

Pohjolan Lääkäripäivien sosiaalinen ohjelma on yhtä lailla tärkeä ja viime kädessä potilaan parasta tukeva kuin tilaisuuden koulutuksellinenkin anti. Hyvät puitteet, tasokas ohjelma ja nautinnollinen buffet-tarjoilu luovat erinomaiset raamit sekä ystävien, kollegojen että yhteistyökumppanien tapaamiselle ja juhlatunnelmasta nauttimiselle.

Sekä tiistaina pidettävät avajaiset että torstain iltajuhla ovat Oulussa jo perinne, jota odotetaan. Pohjolan Lääkäripäivien järjestäjätaho toivoo, että mahdollisimman moni tilaisuuden osanottaja ja yhteistyökumppani pääsisi paikalle. Lämpimästi tervetuloa! toteaa johtaja ohjelmaryhmän puheenjohtaja, professori **Markku Timonen**.

Iltajuhlassa esiintyvä The Doc on kovassa nosteessa!

Pohjolan Lääkäripäivien iltajuhla pidetään Radisson Blu hotel Oulussa ja siellä esiintyy ODL:n gastrokirurgi, dosentti **Timo Heikkisen** yhtye **The Doc**. Luvassa on korkeatasoista ja viihteellistä musiikkia. The Doc esittää sekä rauhallista soft jazz/soul-tyyppistä lounge-musaa että hyvinkin revitteleviä rockbiisejä. Osa kappaleista on monien hyvin tuntemia covereja ja osa bändin omia biisejä kuten *Blue Saloon*, *Puppy Dog* ja *Boy's Life*. Heidän uudelta levyltään iltajuhlassa kuullaan mm. *Pinstripe Men*, *The Sides of Me* ja *Can't Reach You*. Näistä viimeksi mainittu tarjoaa Heikkisen mukaan hellästi keinuvaa retroa ja hienovireistä tunnelmaa pimeisiin talvi-iltoihin.

Yhtyeen esikoisalbumi, "The First Cut", julkaistiin Oulussa Teatteri Riissa viime joulukuussa. Sen saamat arvot ovat olleet ylistäviä.

Bändin ydinkokoonpanoon kuuluvat Timo Heikkisen (laulu ja koskettimet) lisäksi neljä tunnettua oululaista muusikkoa: **Aleksi Itkonen** (rummut), **Jouko Isokangas** (basso), **Olli Tuomainen** (saksofoni ja huilu) ja **A-P Sipilä** (kitara). Heidän lisäksi Pohjolan Lääkäripäivien iltajuhlassa esiintyvät myös **Anna Itkonen** ja **Riikka Keränen** (laulu ja perkussiot), **Sebu Jeker** (pasuuna) sekä **Samu Forsblom** (trumpetti ja flyygelitorvi). Miksausesta vastaa **Matti Niemi** (Livepaletti). Kaikki The Doc -yhtyeen musikat lukeutuvat Oulun jazz- ja kevyen musiikin eturintamaan.

- Tämä show pitää nähdä! Bändi on iso ja se taipuu monenlaiseen menoon. Tervetuloa viettämään mukava ja tunnelmallinen ilta Radisson Blu -hotelliin! Heikkisen toivottaa.

Ilta-tilaisuusaukeaman tekstit:
Esiintyjät ja Maj-Leena Tuhkanen